CAMFLAG CAPTURE THE BEST MOMENT **BENUTZERHANDBUCH**



GRUNDSÄTZLICH

Die moderne Kameratechnologie entwickelt sich rasant, um klare und detailreiche Bilder zu ermöglichen. Technologien wie HD, UHD, 4K und 8K sowie OLED-Bildschirme setzen neue Standards. Sportveranstaltungen, darunter die Bundesliga, die EM, die WM oder das Wimbledon-Turnier, profitieren von diesen Innovationen. Dabei wird eine Vielzahl von Kameras aus unterschiedlichen Winkeln eingesetzt, um das perfekte Bild zu liefern.

Copyright by Camflag

Scannen Sie den QR-Code, um mehr über Lensflare und die Funktionsweise von



LENSFLARE

Dennoch bleibt ein Problem bestehen: Lens Flare – unerwünschte Lichtreflexionen im Kameraobjektiv. Das CAMFLAG-System bietet hierfür eine Lösung: Ein automatisiertes Abschattungssystem, das den Lichteinfall reduziert und den Kontrast verbessert.





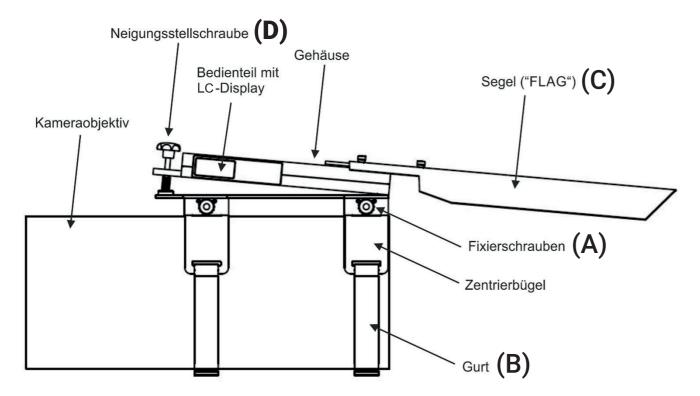




DAS SYSTEM IM ÜBERBLICK

Seitenansicht:

Abbildung 1:







CAPTURE THE BEST MOMENT

Das "CAMFLAG" wird zur Benutzung auf ein Broadcast-Kameraobjektiv montiert und dabei mit den Fixierschrauben (A) fixiert und mit dem flexiblen Gurt (B) gesichert. Bei der Position ist darauf zu achten, dass die Bewegungsrichtung des Flags (C) in Kameraschussrichtung zeigt. Das vordere Ende des Gehäuses sollte etwa mit der Optik abschließen. Siehe Abbildung 1.

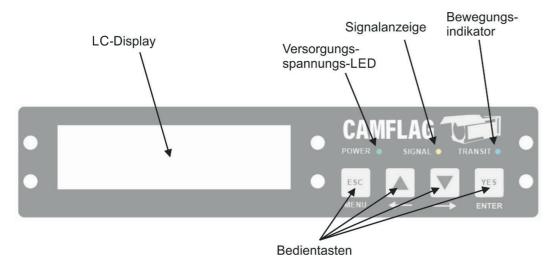
Drehen sie die Fixierschrauben (A) handfest an. Anschließend verbinden sie die Signalleitung und die Stromversorgung. Für das Eingangssignal stehen zwei mögliche Eingangsbuchsen zur Verfügung: AUX und VIRTUAL. Zur Weiterverbindung an andere Komponenten ist das Eingangssignal an die jeweilige Ausgangsbuchse durchgeschliffen. Für die Stromversorgung bietet der Betrieb mit einem CAMFLAG folgende Optionen:

- Stromversorgung über den 4 Pol XLR Anschluss des Kamerakopfes (12 V)
- Im Zubehör erhältliches externes Netzteil.

Im späteren Betrieb soll das Flag entsprechend des ZOOM-Signals eine Bewegung automatisch durchführen, die als schattengebende Hilfe für den Lichteinfall fungiert. Im Betrieb bewegt sich der obere Teil des Systems vor und zurück. Um die optimale Nutzung zu gewährleisten, justieren Sie das System mit Hilfe der Einstellungen über das Bedienfeld und durch die Justage der Einstellschrauben. Diese sind zum Zentrieren und zur Einstellung der gewünschten Neigung vorgesehen (A) + (D).

DAS BEDIENTEIL

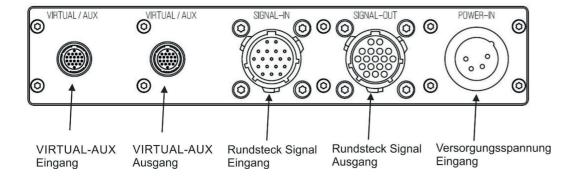
Seitenansicht:



Über das Bedienteil werden sämtliche elektronischen Einstellungen vorgenommen, wie z.B. Kalibrierung, Verfahrweg, Signaleingang usw.. Die Bedientasten führen den Benutzer durch das Menü.

Die LEDs zeigen an, ob Eingangsspannung bzw. Signal anliegt. Die "Transit LED" leuchtet auf, wenn das FLAG in Bewegung ist.

DIE STECKERLEISTE



Für die Signalverbindung bietet das CAMFLAG Anschlussmöglichkeiten für CANON und FUJINON. Hier stehen Rundsteckverbindungen und Hirose 20 Pol. Anschlüsse zur Verfügung. Signalwege können am CAMFLAG wieder ausgegeben werden. Kein Anschluss wird "verbraucht" Die Spannungsversorgung wird am CAMFLAG an der 12V XLR Buchse (POWER-IN) angeschlossen.



Referenzfahrt beendet (ca. 1-3 Sekunden), ist das System betriebsbereit.



Stellen sie den optimalen Verfahrweg ein.

Navigieren sie über die "MENU"-Taste zum Kalibrierungsmenü "Start new Config". Mit der "ENTER"-Taste erreichen Sie dieses Menü.



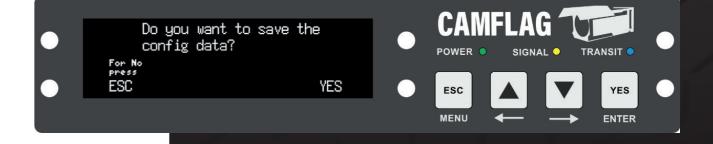
Öffnen sie den Kamerazoom vollständig (offene Einstellung). Das Flag soll jetzt ausserhalb der Skalierung des ausgehenden Bildes sein. Die Position des Flags ändern sie mit den Pfeiltasten bis zur genannten Skalierung und bestätigen mit "ENTER".



Anschließend fahren sie den Zoom der Kamera in die vordere Position (Zoom in) und justieren das Flag ebenfalls über die Pfeiltasten in die "Front Position" unter Beobachtung des Suchers.



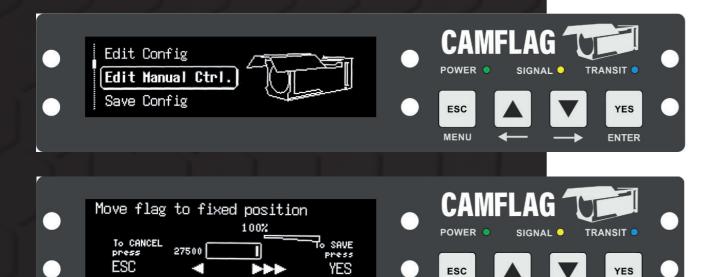
Nach Bestätigung mit "ENTER" ist das CAMFLAG justiert und einsatzbereit.



Weitere Menüpunkte:

Edit Config

Manuelle Steuerung | Edit Manual Ctrl Hier haben Sie die Möglichkeit ein festes Setting des Flags zu programmieren. Es werden keine Signaldaten für dieses Setting benötigt. Zum Beispiel für Kamerapositionen im "Stand Alone" Betrieb.



Signaleingänge | Select Input Hier wählen sie zwischen den jeweiligen genutzten Signaleingang. Virtual Aux (20 Pol. Hirose), oder Signal In (Rundstecker)



CAMFLAG

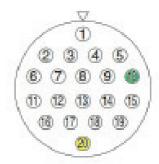


ANSCHLUSSSTECKER

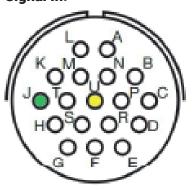
Spannungsversorgung:

4-Pol. XLR: Pin 1: GND Pin 4: 12-14V DC

Virtual / Aux:



Signal In:



20 Pin Stecker: Pin 10 = Zoom Signal Pin 20 = GND

18 Pin Stecker: Pin J = Zoom Signal Pin U = GND

KONTAKT

Ihr CAMFLAG Team stehen Ihnen für Rat und Tat zur Verfügung. Rufen Sie uns an, oder schreiben Sie uns.



Technische Daten:

Gewicht: 3,5 Kg

Abmessungen: 410 x 400 x 240 mm

Stromversorgung: über 4-Pol XLR Stecker 12-14 V DC Signaleingang: Hirose bzw. Rundsteck 0-8 V DC

Signalausgang: Hirose bzw. Rundsteck gemäß Eingang

IP-Schutzart: IP 54

Kontakt:

CAMFLAG GmbH Lengericher Landstrasse 44 D-49078 Osnabrück Tel. 0541- 68539311 Mobil: +49(0)176 21404015 Christian Hochberg info@cam-flag.de www.cam-flag.de